

Gaël LABANTI

Aime le mot dit

Essai



Alexandrie Online

Ce texte est hébergé sur le site d'Alexandrie à l'adresse <http://www.alexandrie.org>

Toute reproduction ou diffusion est interdite sans l'accord de son auteur

Date de publication : 12-01-2001

Conformément aux conventions internationales relatives à la propriété intellectuelle, cette oeuvre est protégée. Le titulaire des droits autorise : la reproduction et la représentation à titre de copie privée ou des fins d'enseignement et de recherche et en dehors de toute utilisation lucrative. Ceci, sous réserve que soient indiqués clairement le nom de l'auteur et la source, tels que signalés dans l'ouvrage.

Extrait

Castrologie : Étude des étoiles sous le ciel cubain.

Cucurbitassez : Indigestion de concombres.

Onomataupés : Interjections souterraines.

Vervaine : Infusion inutile.

Manutension : Voltage portugais.

Rarefraction : Cambriolage exceptionnel.

Roméopathie : Soins prodigués à partir de plantes originaires de Vérone afin de soigner les maladies d'amour.

Gastérapide : Escargot de course.

Aéroporc : Cochon volant.

Démalogis : TF1.

Crapaurisateur : Batracien préservant la couche d'ozone.

Pistolaid : Arme dissuasive par son aspect particulièrement effrayant.

Montifesse : Tas de terre poli.

Eternullité : Paradis des cancrés.

Pelicangourou : Animal rempli de poches.

Kimonokini : Peignoir de plage japonais.

Ca_k-way_te : Graine d'arachide amphibie.

Jesus-kyste : Tumeur religieuse.

Lacrimmel : Maquillage qui fait pleurer.

Œil de larynx : Glotte lorgneur.

Vocapatibulaire : Langage inquiétant.

Arborhygiène : Autochtone propre.

Pamplemoustique : Agrume à l'acidité piquante.

Lesbien raisonnable : Aphorisme de Christine Boutin.

Alibido : Excuse freudienne.

Hipposuccion : Dégraissage des culottes de cheval.

Lombric-à-brac : Ver de terre bordelique.

Biscothèque : Boite de nuit qui ne mange pas de pain.

Galaxisme : Désinvolture sidérale.

Gambasket : Panier à crevettes.

Gangrène de malice : Tumeur maligne : Nécrose spirituelle.

Gangster à terre : Voyou vulgaire.

Hangargantua : Très grand entrepôt.

Gaspacho villa : Potage mexicain.

Gaudioléagineux : Plaisanterie bien grasse.

Antidope : Gazelle clean.

Affligendarme : Policier lamentable (tautologie).

Germaniaque : Allemand ordonné (autre tautologie).

Fellasioniste : Amateur de pipe palestinien.

Barbarygme : Hun !

Faire glande à part : Attitude du paresseux misanthrope.

Glaire de lune : Crachastre.

Godiche lorraine : Saucisse de Strasbourg.

Goître des Carmélites : Balladur à la messe.

Lumbagoy : Mal de dos chrétien.

Seindicaliste : Poitrine revendicatrice.

Hip-hippique haras ! : Cri de joie du gagnant au PMU.

Misancloque : Phobie des femmes enceintes.

Calembourratif : jeu de mot rapidement indigeste.

Shalom géant : Epreuve de ski juive.

Carnassien : Amateur du lard pour lard.

Elephantasque : Pachyderme lunatique.

Boite à moujik : Discothèque russe.

Pastiche 51 : Parodie anisée.

J'm'en footix : désintérêt profond pour la dernière coupe du monde de football.

Pantalon aiguille : Falzar d'Almodovar.

Paradigme artificiel : Exemple tiré par les cheveux.

Papyrustique : Manuscrit antique campagnard.

Parabolchévik : Allégorusse.

Paraboxe : Sport de combat contradictoire.

Parchemin de croix : Texte biblique difficile d'accès.

Paressieu : Pneu fatigué.

Parfeinte : Odeur trompeuse.

Passe-partouze : Clef à pipe.

Passepoil-à-gratter : Démangeaison de couture.

Antipathisserie : Gâteau désagréable.

Perforacteur : Comédien qui fait son trou.

Sucre d'orgie : Perversion latine.

Phalangélique : Qualité de doigt divin.

Nénupharaon : Plante d'eau égyptienne.

Médicoptère : Engin volant qui s'est fait porter pale.

Machiafamélique : La faim justifie les moyens.

Torérofacteur : Machine pour les cafés " olé ".

Gaël LABANTI

Aime le mot dit

Prenez deux vocables, mariez-les en ne vous attachant qu'à leur apparence et vous obtenez un joli mot qu'aucun dictionnaire n'acceptera de reconnaître. Voilà pourtant un enfant qui risque de vous procurer un plaisir sans nom, surtout si vous lui trouvez une définition drôle, spirituelle, inattendue, mais qui devra cependant, le plus elliptiquement possible, évoquer ses chers parents. C'est toute la raison d'être de cette pratique ludique, voire poétique, baptisée « mot-valise ». Partez donc à la découverte de quelques uns de ces étranges vocables au fil de ce recueil conçu par un étudiant en lettres de 24 ans passionné par les jeux sur le langage.