

Muriel ROLAND

Cinema s' Trip

Chronique du tournage d'un film

Roman



Alexandrie Online

Ce texte est hébergé sur le site d'Alexandrie à l'adresse <http://www.alexandrie.org>

Toute reproduction ou diffusion est interdite sans l'accord de son auteur

Date de publication : 17-04-2007

La loi du 11mars 1957 n'autorisant, aux termes des alinas 2 et 3 de l'article 41, d'une part, que les copies ou reproductions strictement réservés l'usage privé du copiste et non destinés à une utilisation collective et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayant cause, est illicite (alinéa 1er de l'article 40). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.

Extrait

"Sur le qui vive, personne n'est réveillé, il est cinq heures et je suis en ébullition. Deux heures de sommeil tout au plus mais pas question de fermer l'œil. La nature respire, je l'entends de ma fenêtre, je tente d'être à l'unisson, de la sentir. Qu'est-ce que les oiseaux pensent de tout ça ? Ils s'en foutent de mon travelling, du nombre de plans à tourner. Qui comprend ce que nous allons faire ? Qui comprend le monde dans lequel nous allons basculer ? Qui comprend que dorénavant les jours et les nuits se ressemblent, qu'il n'y a plus de différence. Que l'extérieur se déchirera, rira ou soupirera sans que nous n'en sachions rien, la terre pourra exploser nous serons toujours en train de tourner [...]"

Muriel ROLAND

Depuis quelques poignées d'années Muriel Roland écrit. Du théâtre au cinéma en passant par l'art épistolaire et la littérature... Elle s'emploie à vivre de son art tout en cherchant lequel lui conviendrait le mieux. D'immenses joies en déceptions cuisantes elle rencontre sur son parcours d'innombrables personnages qui viennent enrichir son univers de nouvelles et insolites histoires...

Cinema s' Trip

Jack est premier assistant réalisateur sur un film de long métrage et nous fait partager la vie trépidante du tournage. Un petit roman de 114 pages, caustique mais tendre, sur l'univers d'un plateau de cinéma. Chacun s'y retrouvera à sa place, fourmi au sein de l'usine film mais peut-être plus humain qu'ailleurs.