

Sébastien Giuliani

Center Town

Roman



Alexandrie Online

Ce texte est hébergé sur le site d'Alexandrie à l'adresse <http://www.alexandrie.org>

Toute reproduction ou diffusion est interdite sans l'accord de son auteur

Date de publication : 04-09-2007

La loi du 11mars 1957 n'autorisant, aux termes des alinas 2 et 3 de l'article 41, d'une part, que les copies ou reproductions strictement réservés l'usage privé du copiste et non destinés à une utilisation collective et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayant cause, est illicite (alinéa 1er de l'article 40). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.

Extrait

Avant-texte

La Mort a refusé de refermer ses portes sur le narrateur. Le 28 août 1988 de l'ère chrétienne, sur la 1ère Planète de la Galaxie du soleil, il a tenté d'en bousculer le seuil. Il n'avait que 27 ans et quelques mois (il est né le 20 janvier 1961, à Marseille, en France, sur la 1ère Planète de la Galaxie du soleil), et l'ingénuité d'une période d'abondance : il a utilisé du 6.35, a réussi à se percer le crâne de la droite vers la gauche. Les médecins et éminents chirurgiens qui l'ont finalement sauvé (?) le donnaient pour mort, lui a-t-on dit. Les naïfs étaient certainement persuadés de l'imparable exactitude de leur science. Mais Thanatos sait se rire des orgueilleux ! Il a choisi de me laisser croupir dans le cloaque que son cousin germain et inspireur, le céléberrissime Satan, bat de sa fougue chaotique mais toujours ciblée, car il sait que tenter, c'est finalement décevoir. Est-ce à lui que je dois mon incursion dans le monde de la prose ? Je ne sais...

Ce que je sais, par contre, c'est ce que m'a appris ma visite au pays des défunts. On y est bien, bien mieux qu'ici ! On y voyage en bonne compagnie, toute douceur, toute quiétude, toute aménité.

Ne croyez pas que les vices y règnent ; que non ! Les vices, eux, et cela est certain, sont enfants de Satan. Ce qu'on y trouve peut y ressembler, mais transcendé en vertu.

Ré-installé ce jour, bien malgré moi, en ce royaume, j'en ai donc beaucoup. Qu'y faire ? Les assumer, ou retourner, cette fois en m'aidant d'un calibre supérieur, dans la douce contrée de l'oubli de soi-même.

Le temps, là-bas, n'a pas sa place. On y vogue en toute liberté, heureux de n'être pas tout en Etant cependant, et grand est ce mystère. Mais cette liberté, vivifiante hors des rets de l'ego quantifié, se peut révéler troublante en son livide Empire, peut désarticuler, peut tout mettre en question.

Mes soignants, j'en suis sûr, auront des successeurs, qui les feraient pâlir. Ils pousseront très loin leurs insanes recherches, remettront tout en cause. Où ? Qu'importe, ils sont partout !

« O temps, suspends ton vol », a chanté le poète. Il espérait, n'en doutons point, en abrogeant le temps, réduire la misère. Hélas ! Le poète se tait, et ses désirs s'envolent, quand le temps aboli encloue de ses traits purulents les cerveaux atrophiés aux âmes si fragiles.

On comprendra, après cette brève introduction, que la succession, dans ce qui va suivre, se soit substituée au temps tel que nous l'entendons, et perturbe parfois les cerveaux des protagonistes. Déjà, aux environs des 20, 21ème siècle, sur la 1ère Planète de la Galaxie du soleil, on parlait de temps réel. Qu'entendait-on exactement par là ?

Sébastien Giuliani

Center Town

Revenu de la mort après un long coma à la suite d'une tentative de suicide, un "terrien" relate, en trois parties intitulées successivement "La Révolution", "L'annihilation", "La résurrection", la fin d'un monde pourri par la corruption, et la renaissance qui s'ensuit. Trois héros principaux se partagent le récit : le Prince du sang permettra la rédemption; Morella, après avoir raconté par le biais de ses rêves sa jeunesse, ainsi que trois épisodes de sa vie dans Center Town, l'y aidera activement; quant à Cécilia, elle apparaîtra comme l'incarnation du vice. Center Town n'est pas très loin de ressembler au monde dans lequel nous vivons...